

EINLADUNG ZUR
BUCHPRÄSENTATION

Montag, 2. Dezember 2013, 20:15

what's next?

What's next? Kunst nach der Krise

Herausgegeben von Johannes M. Hedinger und
Torsten Meyer, Kulturverlag Kadmos, Berlin, 2013

Zürcher Hochschule der Künste ZHdK
Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Master of Arts in Art Education
Dittinghaus, Hafnerstrasse 39/41,
1. Stock, 8005 Zürich

EINLADUNG ZUR BUCHPRÄSENTATION

Montag, 2. Dezember 2013, 20:15 *

ZHdK, Dittinghaus, Hafnerstrasse 39 /41, 1. Stock, 8005 Zürich

Was ist die nächste Kunst? Welche Themen werden künftig wichtig? Welche Formen, Methoden, Verfahrensweisen und Praktiken setzen sich durch? Wie bildet sich Zukunft in den Künsten, im Design, den neuen Medien und der Creative Industries? Welchen Einfluss haben dabei Krisen?

Der Reader "What's next?" diskutiert in Theorie und Praxis und auf breiter Phänomen- und Literaturgrundlage Möglichkeiten der Kunst der nächsten Gesellschaft, den sich ankündigenden Paradigmenwechsel, die neusten Entwicklungen des Systems „Kunst“ sowie die gewandelten Bedingungen von Produktion, Distribution und Rezeption von Kunst heute in einem globalen Kontext. Der Reader versammelt 177 Essays und Interviews sowie über 150 Thesen, Manifeste und Zitate von insgesamt 304 Autoren zum Thema des möglichen Nächsten.

Darunter finden sich unterschiedliche Denkanstöße von Dirk Baecker, Hans Belting, Luc Boltanski, Nicolas Bourriaud, Bazon Brock, Judith Butler, Ève Chiapello, Carolyn Christov-Barkargiev, Chris Dercon, Diedrich Diederichsen, Hal Foster, Andrea Fraser, David Graeber, Isabelle Graw, Boris Groys, Jörg Heiser, Thomas Hirschhorn, Naomi Klein, Maurizio Lazaratto, Ben Lewis, Chus Martinez, Jonathan Meese, Markus Miessen, Hans Ulrich Obrist, Jacques Rancière, Milo Rau, Andreas Reckwitz, Irit Rogoff, Jerry Saltz, Tomáš Sedláček, Tino Sehgal, Peter Sloterdijk, Hito Steyerl, The Yes Men, Wolfgang Ullrich, Jan Verwoert, Anton Vidokle, Peter Weibel, Beat Wyss, Slavoj Žižek und vielen anderen mehr.

Mit Beiträge aus dem Kontext der ZHdK von Jens Badura, Paolo Bianchi, Christoph Brunner, Simon Grand, Johannes H. Hedinger, Heinrich Lüber, Rachel Mader, Dieter Mersch, Carmen Mörsch, Gerald Raunig, Basil Rogger, Jörg Scheller, Michael Schindhelm, Klaus Schönberger, Felix Stalder, Christoph Weckerle, Hartmut Wickett, u.a.m.

www.whatsnextart.net

Unterstützt durch:



Z hdk

Zürcher Hochschule der Künste
Departement Kulturanalysen und Vermittlung

*Im Anschluss an den Vortrag „Kunst – Demystifiziert. Eine kleine Theorie ästhetischer Praktiken“ von Prof. Dr. Dieter Mersch im Rahmen der öffentlichen Vorlesungsreihe „Positionen und Diskurse in den Künsten und im Design“, 18 – 20 Uhr